



NORSK KULTURSKOLERÅD  
BTV

# REFERAT FRA

# ÅRSMØTE

# I

# NORSK KULTURSKOLERÅD BTV

**KONGSBERG  
18.03.2011**

Jo Asgeir Lie

Roar Lindberg



# SAK 1

## KONSTITUERING AV ÅRSMØTET

### 1.1 VALG AV REFERENTER

**Styrets forslag til vedtak:**

*Sissel G. Røine og Hege Heisholt velges som referenter*

**Vedtak:**

Enstemmig valgt

### 1.2 VALG AV MØTEDIRIGENT

**Styrets forslag til vedtak:**

*Torild Scholz Rosenvinge velges som møtedirigent*

**Vedtak:**

Enstemmig valgt

### 1.3 GODKJENNING AV FULLMAKTER

**Bakgrunn**

Liste over møtende representanter fra kommunene legges frem på årsmøtet. Årsmøtet godkjenner fullmaktene fra representantene.

**Styrets forslag til vedtak:**

*Årsmøtet godkjenner representanter med fullmakter i henhold til fremlagt liste.*

**Vedtak:**

Representantenes fullmakter godkjent

### 1.4 GODKJENNING AV INNKALLING

**Bakgrunn:**

Se vedlegg i saken

**Styrets forslag til vedtak:**

*Innkallingen godkjennes*

**Vedtak:**

Innkalling godkjent

## 1.5 GODKJENNING AV DAGSORDEN

### **Bakgrunn:**

Se vedlegg i saken

### **Styrets forslag til vedtak:**

*Dagsorden godkjennes*

### **Vedtak:**

Dagsorden godkjent

## 1.6 GODKJENNING AV FORRETNINGSORDEN FOR ÅRSMØTE

### FORRETNINGSORDEN

1. Forhandlingene føres for åpne dører, derom ikke årsmøtet fattet vedtak om annet.  
  
Alle deltakere på årsmøtet har talerett. I henhold til Norsk kulturskoleråds vedtekter §4 har kun valgte delegater til årsmøtet stemmerett.  
  
Man tegner seg til talletlisten ved håndsopprekking. Talerne skal tale fra der til bestemt plass i salen.
2. Dirigenten kan med årsmøtets godkjenning fastsette maksimaltid for innlegg.  
  
Det er anledning til å be om replikk. Replikk er et kort innlegg for å oppklare uklarheter eller korrigerende misforståelser i siste talers innlegg.  
  
Replikk skal avvikles før man går videre på talletlisten. Det er ikke anledning til å tegne seg for replikk under replikkordskiftet.
3. Forslag må leveres dirigenten skriftlig. Forslaget må påføres saksnummer og undertegnes av forslagsstilleren.  
  
Forslag som ikke har sammenheng med de på saklisten oppførte saker, kan ikke behandles. Forslag til vedtektene må ha sammenheng med den bestemmelsen som er forslått endret i innkallingen.  
  
Forslag må varsles til dirigenten før strek settes for å kunne fremmes/trekkes.
4. Delegasjonsledere kan kreve pause i forhandlingen før strek settes for debatt i en sak eller før saken tas opp til avstemning.
5. Alle avstemninger skjer ved håndsopprekking, så sant ikke årsmøtet vedtar noe annet.  
  
Alle avstemninger avgjøres med simpelt flertall hvis ikke annet er bestemt i gjeldende vedtekter.  
Ved stemmelikhet er forslaget forkastet.
6. Ingen delegater må komme inn i eller forlate møtesalen etter at dirigenten har tatt et forslag opp til votering, og før dirigenten har erklært saken for avgjort.  
  
Delegater som ønsker å være fraværende i møtetiden, må søke permisjon hos dirigenten. Referentene fører alle innvilgede permisjoner i protokollen.
7. I protokollen føres bare fremsatte forslag, avstemningsresultat og vedtak.

### **Styrets forslag til vedtak:**

*Forretningsorden godkjennes*

### **Vedtak:**

Forretningsorden godkjent

## **1.7 VALG AV TO REPRESENTANTER TIL REDAKSJONSKOMITÉ**

### **Styrets forslag til vedtak:**

*Inger G. Book og Susanne Hole velges som representanter til redaksjonskomite*

### **Vedtak:**

Enstemmig valgt

## **1.8 VALG AV TO REPRESENTANTER TIL TELLEKORPS**

### **Styrets forslag til vedtak:**

*Aage N. Eilertsen og Annette Glück velges som representanter til tellekorps*

### **Vedtak:**

Enstemmig valgt

## **1.9 VALG AV TO PROTOKOLLUNDERSKRIVERE**

### **Styrets forslag til vedtak:**

*Jo-Asgeir Lie og Roar Lindberg velges som protokollunderskrivere*

### **Vedtak:**

Enstemmig valgt

# DELEGATLISTE ÅRSMØTE PÅ KONGSBERG 18. MARS 2011

NAVN	KOMMUNE	STILLING	Delegat nr.	Full-makt
Berit Solbakken	Hof	Varaordfører	1	OK
Jon Endre Røed Olsen	Hof	Rektor	2	OK
Eva R. Graven	Kongsberg	Kulturskoleansatt	3	OK
Ole Otto Gustavsen	Drammen	Kulturskoleansatt	4	OK
Lucy Riley	Drammen	Kulturskolelærer	5	OK
Susanne Hole	Nøtterøy/ Tjøme	Rektor/styre- medlem	6	OK
Ingjerd Foon Larsen	Nøtterøy/ Tjøme	Kulturskoleansatt	7	OK
Geir Morten Hansen	Drammen	Rektor	8	OK
Bjørn Luksengård	Sande	Rektor	9	OK
Sissel G. Røine	Lier	Rektor	10	OK
Annette Glück	Hol	Rektor/styre- medlem	11	OK
Irene Bjørnnes	Kongsberg	Rektor	12	OK
Max Jacobsen	Nore og Uvdal	Kulturskolelærer	13	OK
Liv Andersen	Øvre Eiker	Rektor	14	OK
Elin Aas	Porsgrunn	Kulturskoleansatt	16	OK
Erling Sagdahl	Porsgrunn	Rektor	17	OK
Christin Hoff	Drammen	Kulturskolelærer	18	OK
Kai Gustavsen	Hole	Leder – kultur, idrett og folkehelse	19	OK
Siri Gythfeldt	Hole	Rektor	20	OK
Dag Wollebæk	Gol	Politiker	21	OK
Bente Dølerud	Horten	Kulturskolelærer	22	OK
Frøydis Waaler	Horten	Kulturskolelærer	23	OK
Marit Lundstad	Horten	Rektor	24	OK
Rigmor Henriksen	Larvik	Kulturskoleansatt	25	OK
Roar Lindberg	Røyken	Rektor	26	OK
Sven-Erik Nilssen**	Nedre Eiker	Rektor	27	OK
Ketil Teigen	Tønsberg	Kultursjef	28	OK
Liv Marie Pettersen	Skien	Kulturskolelærer	29	OK
Mari Wiig Salvesen	Skien	Kulturskolelærer	30	OK
Torstein Kristiansen	Svelvik	Rektor	31	OK
Tone Chr. Cook*	Svelvik	Kultursjef	32	OK
Inger G. Book	Stokke	Rektor	33	OK
Jo Asgeir Lie	Ål	Rektor	34	OK
Hege Heisholt	Tinn	Rektor	35	OK
Aage Norman Eilertsen	Modum	Rektor/styre- medlem	36	OK

Totalt 35 med fullmakter (34 fra sak 7 og 33 i sak 10)

\* Forlot årsmøtet etter sak 6

\*\* Var fraværende i sak 10

Dato 12.08.11

Dokumentnavn 20-12-08 Innkalling  
Saksbehandler Aage Norman Eilertsen

**Til: Medlemskommuner i Norsk kulturskoleråd - BTV**  
**Kopi: Kulturskolene i BTV**  
**Norsk Kulturskoleråd sentralt**

### **Innkalling til årsmøte i Norsk kulturskoleråd BTV (Buskerud/Telemark/Vestfold)**

Med dette varsles at det skal holdes årsmøte i Norsk kulturskoleråd – BTV. Møtet finner sted på Grand hotell på Kongsberg fredag 18. mars 2011 kl 13:00 – 15:30

I forkant av årsmøtet kl 09:30 – 11:30 inviteres til konferanse med EU/KASK prosjektet KRUt som tema.

Vi ber dere sette av dagen. Nærmere informasjon og påmelding og fullmaktsskjema kommer straks over nytt år.

Frist innsending av saker til årsmøtet er 21. februar  
Frist for å fremme kandidater må være valgkomiteen i hende senest 21.2

Saksliste sendes delegatene 14 dager før årsmøtet

*I henhold til vedtektene våre, så inviteres KS, fylkeskommunen og Fylkesmannen til årsmøtet og gis talerett.*

*For øvrig inviteres samarbeidende organisasjoner / institusjoner til møtet som observatører.*

Rut Jorunn Rønning  
Konstituert styreleder  
(sign.)

Aage Norman Eilertsen  
Kulturskolekonsulent – Norsk kulturskoleråd, BTV



## Dagsorden

### Følgende saker behandles:

#### Sak 1 Møtet konstitueres:

- valg av referent
- valg av en møtedirigent
- godkjenning av fullmaktene
- godkjenning av innkalling
- godkjenning av dagsorden
- godkjenning av forretningsorden for årsmøte
- valg av to representanter redaksjonskomité
- valg av to representanter til tellekorps
- valg av to protokollunderskrivere

#### Sak 2 Styrets beretning for siste toårsperiode

#### Sak 3 Revidert regnskap for siste toårsperiode

#### Sak 4 Saker som forelegges av styret

#### Sak 5 Innkomne saker

#### Sak 6 Virksomhetsplan

#### Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner

#### Sak 8 Medlemskontingent

#### Sak 9 Godtgjørelse til styret

#### Sak 10 Rammebudsjett for perioden

#### Sak 11 Årsmøte velger for kommende toårsperiode:

- leder i Norsk kulturskoleråd – fylke/ region
- nestleder i Norsk kulturskoleråd – fylke/ region
- en til fem styremedlemmer – fylke/ region
- første og andre varamedlem til styret – fylke/ region
- leder for valgkomiteen – fylke/region
- to medlemmer og et varamedlem til valgkomiteen – fylke/ region
- inntil fem delegater til landsmøte fra hvert fylke
- registrert eller statsautorisert revisor – fylke/ region



## **SAK 2**

### **STYRETS BERETNING FOR PERIODEN 2009 - 2010**

#### **Bakgrunn**

Styret legger frem beretning med evaluering av tiltaksplanen.

#### **Styrets forslag til vedtak:**

*Årsmøtet godkjenner styrets beretning for siste periode.*

#### **Vedtak:**

Møtet i Åsgårdstrand var en del av møtet i Stokke kommune/kulturskole.  
Styrets beretning godkjent med denne tilføyelsen.



## STYRETS BERETNING FOR PERIODEN 2009 - 2010

Norsk kulturskoleråd BTV er en samarbeids- og utviklingsorganisasjon for kommuner som har kommunal kulturskole. Organisasjonen arbeider primært med faglig utvikling og kultur- og kulturskolepolitiske spørsmål. I kulturskolene i BTV regionen er det pr tid ca 13.600 elever og ca 650 ansatte som utfører ca 310 årsverk. Norsk kulturskoleråd BTV driver sin virksomhet med base i Sandefjord.

### Medlemskommuner:

I perioden har disse 46 kommunene vært medlem:

#### Buskerud:

Drammen, Gol, Hemsedal, Hol, Hole, Hurum, Lier, Modum, Kongsberg, Krødsherad, Nedre Eiker, Nes/Flå, Nore og Uvdal, Ringerike, Røyken, Sigdal, Øvre Eiker og Ål

#### Telemark:

Bamble, Bø, Fyresdal, Hjartdal, Kragerø, Nissedal, Nome, Notodden, Porsgrunn, Sauherad, Siljan, Skien, Tinn, Tokke og Vinje

#### Vestfold:

Horten, Larvik, Sandefjord, Sande, Nøtterøy/Tjøme, Tønsberg, Holmestrand, Svelvik, Andebu, Hof, Lardal, Re og Stokke

### Sekretariat:

Norsk kulturskoleråd BTV har sitt sekretariat i Idrettens hus i Sandefjord, Stadionveien 5, og i store deler av 2010 i Drammen, Grønland 60.

Knut Øverland har vært ansatt som kulturskolekonsulent i 70% stilling i perioden 01.01.2009 – 31.12.2009. I tillegg har Knut Øverland i samme periode hatt 10 % stilling i forbindelse med arbeidet med opprettelsen av EU – prosjektet KRUt. Aage Norman Eilertsen og Torkel Øien har vært vikarer for Knut Øverland i perioden 01.01.2010 – 31.12.2010 i henholdsvis 50% og 20% stilling.

### Styret:

Styret har i perioden hatt følgende sammensetning:

Navn - funksjon	Kommune	Fylke	Funksjon til daglig	Kommentarer
<b>STYRET:</b>				
<b>Leder</b>				
Henriette Stoltz	Skien	Telemark	Enhetsleder	Leder frem til 05.05.2010 deretter konstituert som nesteleder resten av perioden
<b>Nestleder</b>				
Aage Norman Eilertsen	Modum	Buskerud	Kulturskolerektor	Nestleder frem til 31.12.2009: I 2010 ute av styret pga at han da var ansatt i organisasjonen.
<b>Styremedlemmer</b>				
Marit Kvitne	Tinn	Telemark	Kultursjef	Trakk seg fra styret 06.01.2010
Geir Salvesen	Tønsberg	Vestfold	Høgskolelektor HVE	

Dag Wollebæk	Gol	Buskerud	Politiker	
Rut Jorunn Rønning	Drammen	Buskerud	Prosjektleder	Styremedlem frem til 06.01.2010, deretter konstituert nestleder frem til 05.05.2010, og konstituert leder fra samme dato og ut perioden
Susanne Hole	Andebu/Nøtterøy/Tjøme	Vestfold	Kulturskolerektor	
<b>Varamedlemmer</b>				
1. Annette Glück	Hol	Buskerud	Kulturskolerektor	Konstituert styremedlem fra 06.01.2010
2. Svanhild Dokka	Holmestrand	Vestfold	Politiker	Konstituert styremedlem fra 06.01.2010  Ga muntlig beskjed i januar 2010 om at hun trakk seg fra styret.
<b>Valgkomite</b>				
Gertruud Kunst	Holmestrand	Vestfold	Virksomhetsleder kultur/kulturskolerektor	
Signe Marie Kittelsaa	Vinje	Telemark	Kultursjef	
Gunhild Gåsvik	Gol	Buskerud	Kulturskolerektor	

Kjønnsfordelingen i styret har vært 57% kvinner og 43% menn.

#### **Revisor:**

Revisorteam AS i Telemark har vært revisor i perioden.

#### **Utsendinger til landsmøtet:**

Følgende delegater representerte Norsk kulturskoleråd BTV på landsmøtet i oktober 2010:

**Rut Jorunn Rønning, Erling Sagdahl, Knut Janøy, Odd Terje Lysebo, Ole Andreas Meen, Liv Andersen, Susanne Hole, Annette Gluck, Inger Grothe Book, Kari Ask, Nils Ingar Aabøl, Gertruud Kunst, Henriette Stoltz, Helle Fink, Geir Morten Hansen**

Arbeidsmiljøet vurderes som tilfredsstillende, og organisasjonen forurenses ikke det ytre miljø.

#### **STYRETS ARBEID**

Styret i Norsk kulturskoleråd BTV har avholdt 11 møter i perioden. Styret har bevisst lagt sine styremøter i et spredt geografisk område, og har dermed fått besøkt følgende kulturskoler: Skien, Kongsberg, Drammen, Skjærgården, Hof, Re og Holmestrand.

#### **Eksempler på styresaker i perioden:**

- 1 Internasjonalt samarbeid, herunder arbeid med opprettelsen av KRut
- 2 Søknad om kartelgging i kulturskolene og talentutvikling
- 3 Politisk arbeid
- 4 Samarbeid Norsk kulturskoleråd BTV – Høgskolen i Vestfold
- 5 Innspill til utdanning innenfor kunstoffag generelt til høgskolene i regionen om behovene vi har i kulturskolene
- 6 Behandling av landsmøtesaker
- 7 Felles kursdager/kompetanseheving i regionen
- 8 Fagnettverk for kulturskolenes ledelse
- 9 Kommunebesøk/presentasjon av Norsk kulturskoleråds veiledningsverktøy
- 10 Innspill til Kulturskoleutvalgets arbeid

## **FAGNETTVERKSMØTER**

Det har vært avholdt fire fagnettverksmøter (rektormøter) i perioden, ett felles for BTV og tre fylkesvise. I tillegg så har konsulentene og styremedlemmer deltatt på flere møter med i de interkommunale nettverkene. Eksempler på steder som har vært besøkt:

- Bø
- Larvik
- Holmestrand
- Hallingdalsregionen
- Kviteseid
- Sande
- Drammen
- Åsgårdstrand/Stokke

### **Eksempler på tema som har vært oppe til diskusjon:**

- Innspill til kulturskoleutvalget
- KRUt
- Forskrifter
- Skapende læring
- Medlemsfordeler – Norsk kulturskoleråd
- Kulturskoleveilederen
- Samarbeidsfora for kulturskolene - nettverk

Kulturskolenes egne rektorer og kulturskolekonsulentene har stått for det faglige innholdet på fagnettverksmøtene.

## **KOMMUNEBESØK 2010**

Norsk kulturskoleråd BTV har lenge ønsket seg muligheter for å arbeide tettere på kommunene gjennom besøk. Da Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen i 2010 tildelte Norsk kulturskoleråd midler til formålet, ble dette mulig å gjennomføre.

I BTV ble kommunebesøkene fordelt mellom vikarierende kulturskolekonsulent Aage Norman Eilertsen (Telemark og Vestfold) og kulturskolekonsulent Torkel Øien (Buskerud). Målgrupper for besøkene var politisk og administrativ ledelse, samt rektorer og lærere i kulturskolene. Hensikten med besøket var primært å gjennomføre veiledning knyttet til strategidokumentet "Skapende læring", men kommunenes utfordringer og behov for oppfølging ble også drøftet.

BTV fremmet det som sak til landsmøtet 2010 at denne type kommunekontakt og dialog bør inngå som en fast del av virksomhetsstrategiene.

## **ØKONOMI**

I løpet av perioden har organisasjonens satser for tilbakeføring av kontingent til fylkes-/regionleddene blitt endret. For Norsk kulturskoleråd BTV sin del, så viser dette ca 50% økning av tilskuddet i 2009, sammenliknet med 2008, og ca 100% økning i 2010, også sammenliknet med 2008. Styret vurderer fortsatt økonomien som trang, men handlingsrommet har blitt noe større som følge av endringen av satsene.

Regnskapet viser et underskudd i 2009 (kr. 43.374.-) og et overskudd i 2010 (kr. 7.907.-).

Underskuddet i 2009 kan forklares slik:

- Vi gikk i minus med kr. 20.000.- på årsmøtekonferansen (netto)
- Utgifter til revisjon/regnskap ble ca kr. 20.000.- høyere enn forventet pga at 2007 og 2008 ble ført på 2009

Norsk kulturskoleråd BTV mottok i 2010 kr. 35.000.- av Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringa for å gjennomføre kommunebesøk. Styret så at det med denne tildelingen kun var mulig å gjennomføre besøk til ca 50% av kommunene. Styret vedtok derfor å bevilge ytterligere kr. 35.000.- fra ordinært budsjett for å dekke 100% av kommunene.

## **PROSJEKTER, KURS og KONFERANSER**

### **KRUt**

Etter godt over to års arbeid for å få etablert en god samarbeidsarena mellom de tre involverte landene, Sverige, Danmark og Norge, samt komme til enighet om det faglige innholdet, ble prosjektet i 2010 tildelt 16 millioner kroner (SEK) fordelt over 3 år. Oppstart var høsten 2010.

KRUt er et utviklingsprosjekt for kommuner som hører til i Kattegat - Skagerakområdet. Totalt deltar 23 kommuner i prosjektet hvorav 9 er norske. Fra BTV – regionen deltar Drammen, Horten, Kongsberg, Larvik, Nøtterøy og Skien. Prosjektet omhandler utvikling av kommunenes tilbud gjennom kulturskolen innenfor tre hovedområder:

1. Kulturelt mangfold
2. Reell integrasjon
3. Unge talenter

Områdene digital teknikk og entreprenørskap er gjennomgående i alle tre hovedområder.

Målgruppene for prosjektet er:

- Kulturskolepedagoger
- Kulturskoleledere
- Kulturskoleelever
- Kommunepolitikere

Prosjektets aktiviteter foregår primært i kurs-/foredragsform dvs at fokuset er på kompetanseutvikling. Det har i perioden vært gjennomført to samlinger, begge i Sverige.

Arbeidet med spredning av KRUt – innholdet til de kommunene i BTV som ikke deltar i prosjektet er i gang, og vil bli fulgt opp i den grad de økonomiske rammene muliggjør tiltak.

### **Talentutviklingsprosjekt i BTV**

Norsk kulturskoleråd mottok i 2010 kr. 100.000.- fra Utdanningsdirektoratet til å gjennomføre talentutviklingstiltak i BTV – regionen. Prosjektet vil bli gjennomført i 2011/2012.

### **Kartleggingsundersøkelse**

Norsk kulturskoleråd mottok i 2010 kr. 200.000.- fra Utdanningsdirektoratet til å gjennomføre kartleggingsundersøkelse i kulturskolene/kommunene i BTV – regionen. Prosjektet vil bli gjennomført i 2011/2012.

### **Konferanser**

- Årsmøtekonferansen 2009 i Larvik
- Konferanse i samarbeid med Høgskolen i Vestfold september 2010

### **Kurs**

I samarbeid med Norsk kulturskoleråd region Øst ble det i august 2009 arrangert kursdager for kulturskoleansatte i Asker. Over 300 deltagere fra Østlandsområdet var påmeldt. Ni ulike kurs og tre fellesforedrag sto på menyen disse to dagene.

### **Samarbeidsparter**

Norsk kulturskoleråd BTV har ulike samarbeidsparter gjennom prosjekter, kurs og konferanser. Dette er bla. NMF Sør, Vestfold kulturnettverk, Buskerud musikkråd, Telemark kulturnettverk, fylkeskommunene, Norges Musikkhøgskole, Norsk kulturskoleråd region Øst og Musikk i skolen.

**Drammen 02.03.2011**

Rut Jorunn  
Rønning  
Konstituert  
leder

Henriette Stolz  
Konstituert  
nestleder

Annette Glück

Dag Wollebæk  
Styremedlem

Aage N. Eilertsen  
Styremedlem

Geir  
Salvesen  
Styremedlem

Susanne Hole  
Styremedlem



## TILTAK OG ANSVARSKART VIRKSOMHETSPLAN 2009 – 2010 - evaluering

### Virksomhetsstrategi A – Kulturskolen i samfunnet

Virksomhetsstrategi A	Tiltak	Evaluering
<ul style="list-style-type: none"><li>• arbeide for at regionen får gjennomført faglige utviklingsprosjekter</li></ul>	1. EU KASK	<ul style="list-style-type: none"><li>• KRUt – prosjektet startet høsten 2010</li><li>• Talentutviklingsprosjektet starter våren 2011</li><li>• Kartleggingsprosjektet starter våren 2011</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• medvirke til at medlemskommunene i BTV – regionen får en felles definisjon av kulturskolen som kommunalt kunstfaglig ressurscenter</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tema på fagnettverksmøter</li><li>2. Skriftlig undersøkelse blant kommunal politisk ledelse/rektor svare på enkelte spørsmål</li><li>3. Ta initiativ til ledelsesutviklings - program for lederne – hvordan lede/skape et lokalt ressurscenter</li><li>4. Definere servicebiten i dette</li><li>5. Bruke veiledningsverktøyet for kommunene (Norsk kulturskoleråd)</li><li>6. Bidra til at Norsk kulturskoleråd som helhet må definere sin oppfatning av ressurscenteret</li><li>7. Synliggjøre langsiktige mål og delmål i arbeidet</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diskutert på nettverksmøter</li><li>• Tema i KRUt</li><li>• Foretatt innspill til sentralledet</li><li>• Konferanse sept 2010 HVE</li><li>• Kommunebesøk</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• medvirke til at kulturskolen styrkes som kommunalt kunstfaglig ressurscenter og som et viktig verktøy i kommunenes attraktivitetsutvikling ved å arrangere konferanser og avholde møter med kommunenes politiske og adm. ledelse</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Møte med kommunene<ul style="list-style-type: none"><li>▪ arbeid med det lokale ressurscenteret</li><li>▪ lærere, ledere også målgruppe</li></ul>attraktivitetsutvikling – kulturskolen som verktøy</li><li>2. Konferanser<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ta initiativ til konferanser med bred representasjon<ul style="list-style-type: none"><li>• høgskoler</li><li>• organisasjoner</li><li>• fylkeskommuner</li><li>• andre</li></ul></li></ul></li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kommunebesøk</li><li>• Konferanse i samarbeid med Høgskolen i Vestfold sept. 2010</li><li>• Årsmøtekonferansen 2009 i Larvik</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• medvirke til at kulturskolene får en sentral plass i kommuneplanene</li></ul>	Se også forrige punkt	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tema på kommunebesøk</li><li>• Presentasjon av veiledningsverktøyet fra Nasjonal senter/Norsk kulturskoleråd</li></ul>





## Norsk kulturskoleråd BTV 2009 - 2010

<ul style="list-style-type: none"><li>• medvirke til utarbeidelsen av forskrifter for kulturskoler</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Tema på fagnettverksmøter</li><li>▪ Tema i møte med kommunene</li><li>▪ Tema på konferanser</li><li>▪ Tema i møte med politikere</li><li>▪ Tema i kommunikasjon med media</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Innspill til kulturskoleutvalget</li><li>▪ Tema på kommunebesøk</li><li>▪ Tema på nettverkssamlinger</li></ul>
--	---	--

## Virksomhetsstrategi B – Kunstfaglig utvikling

<b>Virksomhetsstrategi B</b>		<b>Evaluering</b>
<b>Tiltak</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• arbeide for at tiltakene i strategiplanen Skapende læring skal realiseres i BTV regionen med spesielt fokus på de som omhandler kulturskolen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se virksomhetsstrategi A</li></ul>	Se virksomhetsstrategi A
<ul style="list-style-type: none"><li>• samarbeide med høgre utdanning i regionen om å utarbeide gode videre- og etterutdanningstilbud for ledere og lærere i framtidens kulturskole</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gi innspill til den nye Bachelorutdanningen i kunstfag</li><li>• Gi innspill til utdanning innenfor kunstfag generelt til høgskolene i regionen om behovene vi har i kulturskolene</li><li>• Bidra til å etablere kulturskolen som praksisarena for Høgskolens studenter</li><li>• Samarbeide om kursdager</li><li>• Initiere til forskning på kulturskolefeltet</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Konferanse i samarbeid med Høgskolen i Vestfold sept. 2010</li><li>▪ Forskning – KRUT (dialog)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• arbeide inn mot den enkelte kommune for å bevisstgjøre om hvilke kunstneriske ressurser som finnes i kulturskolen mtp utvikling av det lokale kunstfaglige ressursenteret</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se virksomhetsstrategi A</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Kommunebesøk</li><li>▪ Veiledning av kommunene</li></ul>



## Virksomhetsstrategi C – Utvikling av organisasjonen

Virksomhetsstrategi A	Tiltak	Evaluering
<ul style="list-style-type: none"><li>• arrangere fylkesvise og interkommunale fagnettverk for kulturskolens ledere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• arrangere fylkesvise nettverk, hyppighet: 2 ganger i halvåret (september, november, februar, april)</li><li>• Konferanse høsten 2010</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Ett nettverksmøte for hele regionen og tre fylkesvise</li><li>▪ Konferanse i samarbeid med Høgskolen i Vestfold sept. 2010</li><li>▪ Deltagelse på flere møter i de mindre, interkommunale nettverkene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• jobbe aktivt for å skape møteplasser som innbyr til bred deltagelse og engasjement fra kommunene og samarbeidende organisasjoner i tema som angår kulturskolene eks. KS, Norges musikkorps forbund, Norsk musikkråd etc.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kommunesamtaler</li><li>• 8. januarkomite på fylkesplan?</li><li>• Samarbeid med KS på fylkesplan?</li><li>• Bidra i revisjonsarbeidet med Strategisk kulturplan i Vestfold</li><li>• Konferanse høsten 2010</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Kommunebesøk</li><li>▪ Konferanse i samarbeid med Høgskolen i Vestfold sept. 2010</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• gjennom sitt utviklingsarbeid og organisering være i forkant av utviklingen av regionsavdelinger av Norsk kulturskoleråd</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• KRUT – prosjektet</li><li>• Initiativtakere til kommunesamtaler</li><li>• Kartleggingsundersøkelsen</li><li>• El Sistema</li></ul>





## SAK 3

### REVIDERT REGNSKAP FOR 2009 og 2010

#### **Note 1: Kort om inntekter:**

I løpet av perioden har organisasjonens satser for tilbakeføring av kontingent til fylkes-/regionleddene blitt endret. For Norsk kulturskoleråd BTV sin del, så viser dette ca 50% økning av tilskuddet i 2009, sammenliknet med 2008, og ca 100% økning i 2010, også sammenliknet med 2008.

Norsk kulturskoleråd BTV mottok i 2010 kr. 35.000.- av Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringa for å gjennomføre kommunebesøk. Styret så at det med denne tildelingen kun var mulig å gjennomføre besøk til ca 50% av kommunene. Styret vedtok derfor å bevilge ytterligere kr. 35.000.- fra ordinært budsjett for å dekke 100% av kommunene.

#### **Note 2: Prinsippnote:**

Årsregnskapene er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak. Inntektene bokføres etter hvert som de inntjenes og i henhold til bevilgning av tilskudd.

#### **Note 3: Revisjon-/regnskapshonorar**

Det er totalt i perioden betalt kr. 51.935.- i regnskap og revisjonshonorar. Av dette utgjør godtgjørelse til revisor kr. 14.500 med tillegg av mva.

#### **Note 4: Ansatte, godtgjøring, lån til ansatte m.v:**

Konsulenten er formelt ansatt i Norsk Kulturskoleråd som fakturerer Norsk kulturskoleråd BTV for deler av kostnadene. Lønnskostnad til konsulent utgjorde kr. 296.496,78 i 2009 og kr. 229.603,92.- i 2010. Det er ikke utbetalt honorar/godtgjørelser til styret.

#### **Note 5: Tilskudd fra Norsk kulturskoleråd**

Tilskuddet er i regnskapssammenheng bruttoført, men nettoført i budsjett. Netto tilskudd er totalt tilskudd fratrukket lønnskostnader for konsulent.

#### **Note 6: Underskudd 2009:**

Regnskapet viser et underskudd i 2009 (kr. 43.374.-) og et overskudd i 2010 (kr. 7.907.-). Underskuddet i 2009 kan forklares slik:

- Vi gikk i minus med kr. 20.000.- på årsmøtekonferansen 2009
- Utgifter til revisjon/regnskap ble ca kr. 20.000.- høyere enn forventet pga at 2007 og 2008 ble ført på 2009

Disse to momentene sammen med det lille overskuddet i 2010 gjør at resten er på det jevne.

#### **Styrets forslag til vedtak:**

*Årsmøtet godkjenner Norsk Kulturskoleråd BTV`s reviderte regnskap for 2009 og 2010.*

#### **Vedtak:**

Revidert regnskap enstemmig godkjent



# Revisorteam Midt-Telemark AS

Tilsluttet Revisorteam AS

Ansvarlige partnere:  
Registrert Revisor Mathias Bergan  
Registrert Revisor Vidar Stenstad  
Registrert Revisor Bergit Kleiv  
Registrert Revisor Hellek M. Berge

Til  
årsmøtet i  
**Norsk Kulturskoleråd BTV**

## REVISORS BERETNING

### Uttalelse om årsregnskapene

Vi har revidert årsregnskapene for Norsk Kulturskoleråd BTV, som består av balanse per 31. desember 2009 og 31. desember 2010, resultatregnskap som viser et underskudd på kr 43.474 for regnskapsåret avsluttet per 31.12.2009 og et overskudd på kr. 7.907 for regnskapsåret avsluttet pr. 31.12.2010 og en beskrivelse av vesentlige anvendte regnskapsprinsipper og andre noteopplysninger.

#### *Ledelsens ansvar for årsregnskapene*

Styret og daglig leder er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapene og for at de gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som styret og daglig leder finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

#### *Revisors oppgaver og plikter*

Vår oppgave er å gi uttrykk for en mening om disse årsregnskapene på bakgrunn av vår revisjon. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder International Standards on Auditing. Revisjonsstandardene krever at vi etterlever etiske krav og planlegger og gjennomfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapene ikke inneholder vesentlig feilinformasjon. En revisjon innebærer utførelse av handlinger for å innhente revisjonsbevis for beløpene og opplysningene i årsregnskapene. De valgte handlingene avhenger av revisors skjønn, herunder vurderingen av risikoene for at årsregnskapene inneholder vesentlig feilinformasjon, enten det skyldes misligheter eller feil. Ved en slik risikovurdering tar revisor hensyn til den interne kontrollen som er relevant for organisasjonens utarbeidelse av et årsregnskap som gir et rettviseende bilde. Formålet er å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av organisasjonens interne kontroll. En revisjon omfatter også en vurdering av om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene utarbeidet av ledelsen er rimelige, samt en vurdering av den samlede presentasjonen av årsregnskapene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

#### *Konklusjon*

Etter vår mening er årsregnskapene avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av den finansielle stillingen til Norsk Kulturskoleråd BTV per 31. desember 2009 og pr. 31.

desember 2010 og av resultater for regnskapsårene som ble avsluttet per disse datoer i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

*Andre forhold*

Budsjettallene som fremkommer i regnskapene er ikke revidert.

**Uttalelse om øvrige forhold**

*Konklusjon om årsberetningen*

Basert på vår revisjon av årsregnskapene for Norsk Kulturskoleråd BTV som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapene og forutsetningen om fortsatt drift er konsistente med årsregnskapene og er i samsvar med lov og forskrifter.

*Konklusjon om registrering og dokumentasjon*

Basert på vår revisjon av årsregnskapene som beskrevet ovenfor og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller begrenset revisjon av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av organisasjonens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

Gvarv, 15. mars 2011  
Revisorteam Midt-Telemark AS



Bergit Kleiv

## Regnskap Norsk kulturskoleråd BTV 2009 - 2010

Inntekter		Regn 2010	Budsjett 2010	Regnskap 2009	Budsjett 2009
Tilskudd Norsk kulturskoleråd	5	431 135	130 000	391 661	75 000
Utdanningsdirektoratet		300 000			
Kontingenttillegg BTV		46 000	46 000	46 000	46 000
Deltakeravgift		17 550		33 550	
Oppsparte utviklingsmidler					120 000
<b>Sum inntekter</b>	<b>1</b>	<b>794 685</b>	<b>176 000</b>	<b>471 211</b>	<b>241 000</b>
<b>Kostnader:</b>					
Lønn / honorar	3, 4, 5	288 538		358 810	
Kontorhold, adm utg		55 861	70 000	49 802	70 000
Møteutgifter		60 194	40 000	73 748	35 000
Reise / diett / overnatting		82 673	66 000	32 715	36 000
Avsetning prosjektmidler		300 000			
EU - KASK					100 000
<b>Sum kostnader</b>		<b>787 266</b>	<b>176 000</b>	<b>515 075</b>	<b>241 000</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>7 419</b>	<b>-</b>	<b>(43 864)</b>	<b>-</b>
Finans, netto		488	-	490	-
<b>Arsresultat</b>	<b>6</b>	<b>7 907</b>	<b>-</b>	<b>(43 374)</b>	<b>-</b>

## Regnskap Norsk Kulturskoleråd BTV 2010

Inntekter	♫	Totalt	Drift	UtvProsj
Tilskudd Norsk Kulturskoleråd		431 135	396 135	35 000
Andre tilskudd		300 000		300 000
Kurs/deltaker-avgift		17 550	20 050	(2 500)
Medlemskontingent		46 000	46 000	
Annen inntekt		-		
<b>Sum inntekter</b>		<b>794 685</b>	<b>462 185</b>	<b>332 500</b>
<b>Kostnader</b>				
Lønn konsulent		229 604	229 604	
Annen lønnsrefusjon / honorar		43 635	12 143	31 492
Lys / lyd		-		
Revisjon / regnskap		15 300	15 300	
Lokalkostnader		29 677	29 677	
Kontormaskiner / utstyr		2 198	2 198	
Kontorkostnader		21 045	21 045	
Reise / diett / overnatting		82 673	29 787	52 886
Møte-/konferansekostn		60 194	35 561	24 633
Gaver / tilskudd til andre		-		
Andre kostnader		2 216	2 216	
Avsetning prosjektmidler		300 000		300 000
<b>Sum kostnader</b>		<b>786 542</b>	<b>377 531</b>	<b>409 011</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>8 143</b>	<b>84 654</b>	<b>(76 511)</b>
<b>Finansinntekter / kostnader</b>				
Renteinntekter		488	149	339
Rentekostnader / gebyr		724	686	38
<b>Sum finans</b>		<b>(236)</b>	<b>(537)</b>	<b>301</b>
<b>Årsoverskudd / underskudd</b>		<b>7 907</b>	<b>84 117</b>	<b>(76 210)</b>

## Regnskap Norsk Kulturskoleråd BTV 2009

Inntekter	♫	Totalt	Drift	UtvProsj	
Tilskudd Norsk Kulturskoleråd		391 661	391 661		
Andre tilskudd		-			
Kurs/deltaker-avgift		33 550	3 150	30 400	
Medlemskontingent		46 000	46 000		
Annen inntekt		-			
<b>Sum inntekter</b>		<b>471 211</b>	<b>440 811</b>	<b>30 400</b>	<b>-</b>
<b>Kostnader</b>					
Lønn konsulent		296 497	296 497		
Annen lønnsrefusjon / honorar		25 678		25 678	
Lys / lyd		-			
Revisjon / regnskap		36 635	36 635		
Lokalkostnader		29 068	29 068		
Kontormaskiner / utstyr		538	538		
Kontorkostnader		17 814	16 507	1 307	
Reisekostnader		32 715	21 185	11 530	
Kost / losji		-			
Møte-/konferansekostn		73 749	15 918	57 831	
Gaver / tilskudd til andre		1 898	1 898		
Andre kostnader		-			
<b>Sum kostnader</b>		<b>514 592</b>	<b>418 246</b>	<b>96 346</b>	<b>-</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>(43 381)</b>	<b>22 565</b>	<b>(65 946)</b>	<b>-</b>
<b>Finansinntekter / kostnader</b>					
Renteinntekter		491	166	325	
Rentekostnader / gebyr		484	82	402	
<b>Sum finans</b>		<b>7</b>	<b>84</b>	<b>(77)</b>	<b>-</b>
<b>Årsoverskudd / underskudd</b>		<b>(43 374)</b>	<b>22 649</b>	<b>(66 023)</b>	<b>-</b>

## Norsk kulturskoleråd 2009, prosjektoversikt

<b>Tidsrom</b>	<b>Prosjekt</b>	<b>Avd</b>	<b>Merknad</b>
Løpende	Adm	Drift	Rektorsamling Ranten, januar,
Løpende	UtvPro adm	Utviklingsprosjekt	
Løpende	KOM!	Utviklingsprosjekt	Årsmøte/konf mars, Laholmen aug
Mars -09	Studietur Island	Drift	
2009	Talentskolen	Utviklingsprosjekt	
2010	KommBesøk	Utviklingsprosjekt	



## Balanse Norsk Kulturskoleråd BTV 2010

Eiendeler	2010	2009	2008
<b>Omløpsmidler</b>			
Kundefordringer	13 900	86 160	62 483
Andre kortsiktige fordringer	20 651	15 333	-
Forskuddsbetalte kostnader	12 502	-	-
DNB 22006230834 Talentskole	-	16 849	4 824
DNB 16380106926 Talensk Vestf	-	2 988	2 973
DNB 16381422449 Rasisme	-	10 264	10 145
2400 07 24951	-	1 007	1 005
Post 05391762009 Drift	179 058	51 558	61 596
Post 05391889695 KOM!	535 473	155 059	238 199
Post 05394959040 Samarbeidskto	-	(8)	(8)
<b>Sum omløpsmidler</b>	<b>761 584</b>	<b>339 210</b>	<b>381 217</b>
<b>Gjeld og Egenkapital</b>			
<b>Egenkapital</b>			
Annen egenkapital	331 450	323 543	366 917
<b>Sum egenkapital</b>	<b>331 450</b>	<b>323 543</b>	<b>366 917</b>
<b>Gjeld:</b>			
Leverandørgjeld	74 132	1 100	634
Skyldig lønn / reise	19 256		
Påløpt kostnad og forskuddsbet inntekter	22 200	7 667	13 666
Avsetning prosjektmidler	300 000		
Annen korts. gjeld	14 546	6 900	
<b>Sum gjeld</b>	<b>430 134</b>	<b>15 667</b>	<b>14 300</b>
<b>Sum gjeld og egenkapital</b>	<b>761 584</b>	<b>339 210</b>	<b>381 217</b>



Rut Jorunn Ronning  
Konstituert leder



Henriette Stolz  
Konstituert nestleder



Annette Glück  
Styremedlem

Dag Wollebæk  
Styremedlem



Aage N. Eilertsen  
Styremedlem



Susanne Hole  
Styremedlem

Geir Salvesen  
Styremedlem





## SAK 6

### **VIRKSOMHETSMÅL 2011 og 2012**

#### **Bakgrunn**

Organisasjonen har i flere landsmøteperioder hatt det samme oppsettet med virksomhetsplan samt en nærmere presisering av denne i form av en stikkordsmessig virksomhetsplan med konkrete tiltak. Virksomhetsplanen har vært gjennomgående i begge ledd av organisasjonen, mens den stikkordsmessige har vært spesifikk for sentralleddet og den enkelte region/fylke. På landsmøtet i 2008 ble det vedtatt en ny form for virksomhetsplan bestående av virksomhetsmål og tre virksomhetsstrategier. Styret i Norsk kulturskoleråd BTV legger frem virksomhetsmålene samt de tre virksomhetsstrategiene inkludert våre forslag til virksomhetsstrategier for regionen.

#### **Styrets forslag til vedtak**

*Årsmøtet godkjenner styrets forslag til virksomhetsmål og virksomhetsstrategi.*

#### **Vedtak:**

Virksomhetsstrategi A:  
Enstemmig vedtatt

Virksomhetsstrategi B:  
Enstemmig vedtatt

Virksomhetsstrategi C:  
Enstemmig vedtatt

**Kandidat 32 forlot møtet etter sak 6**

## SAK 7

### **MEDLEMSKAP I ANDRE ORGANISASJONER**

#### **Bakgrunn**

Norsk kulturskoleråd er pr tid ikke medlem av noen andre organisasjoner. Basert på en vurdering av organisasjoner som arbeider med BTV som sin målgruppe, samt hva de har som mål, så vil det ikke være naturlig å melde Norsk kulturskoleråd BTV inn i noen annen organisasjon.

#### **Styrets forslag til vedtak:**

*Norsk kulturskoleråd BTV melder seg ikke inn i noen andre organisasjoner i perioden.*

#### **Vedtak:**

Enstemmig vedtatt

# SAK 8

## MEDLEMSKONTINGENT 2011 og 2012

### Bakgrunn

Praksisen med kontingentordning ble endret på landsmøtet høsten 2006. Fra 2007 er det i utgangspunktet blitt betalt inn kun en kontingent til Norsk kulturskoleråd, ikke en sentral kontingent og en lokal kontingent, som var praksis tidligere. Fylkes-/regionavdelingens årsmøte har allikevel hatt anledning til å be om et tillegg i kontingenten fra kommunene for å få en større tilbakeføring til fylkes-/regionsavdelingen. Dette har vært praksis i siste periode. Kr. 1000.- fra hver kommune har vært den lokale kontingenten. Styret er opptatt av at sekretariatet skal opprettholde sin drift på dagens nivå, og anbefaler dermed videreføring av den ekstra kontingenten på kr. 1000.- pr. kommune.

### Styrets forslag til vedtak

*Årsmøtet vedtar et tillegg i kontingenten for 2011 og 2012 på kr. 1000.- pr. medlemskommune pr. år.*

### Vedtak:

1 mot, 33 for styrets innstilling om kr 1000,- i tillegg til den sentrale kontingenten.

### Nytt vedtak:

*Årsmøtet vedtar et tillegg til den sentrale kontingenten for 2011 og 2012 på kr. 1000.- pr. medlemskommune pr. år.*



# VIRKSOMHETSMÅL 2011 - 2012

## Kulturskole for alle

### *Kulturskolen –*

### *det lokale ressurscenter for opplæring, opplevelse og formidling*

Norsk kulturskoleråd skal sette dagsorden ved å reise viktige debatter, spre dokumentasjon og drive faglig utviklingsarbeid.

### **A. Kulturskolen i samfunnet**

Kulturskolerådet skal være pådriver for utviklingen av:

1. Kulturskoletilbud som gir den enkelte verktøy til å utvikle seg gjennom kunst
2. Kulturskolen som ressurscenter
3. Kulturskoletilbud for både bredde og topp
4. Høy kunst - og kulturkompetanse i kulturskolen innen opplæring, opplevelse og formidling

### **B. Kunstfaglig utvikling**

Kulturskolerådet skal initiere og/ eller drive:

1. Lokale og regionale utviklingsprosjekt
2. Nasjonale og internasjonale utviklingsprogram
3. Høgre utdanning for framtidens kulturskole
4. Program for undersøkelse og forskning

### **C. Utvikling av organisasjonen**

Kulturskolerådet skal:

1. Videreutvikles som en enhetlig organisasjon
2. Utvikle en samhandlende organisasjon



# VIRKSOMHETSSTRATEGI A

## Kulturskolen i samfunnet

***A kunne uttrykke seg er et grunnleggende behov for mennesket. Å kunne uttrykke seg gjennom kunstfag gir mening for svært mange. Opplæring, opplevelse og formidling er bærende elementer i dette og her ligger kulturskolens oppgave for den enkelte og samfunnet.***

Kjernevirksomheten i kulturskolen er opplæring innen kunstfag, utført slik at elevene får utvikle seg ut fra den enkeltes evner og forutsetninger. Dette utgjør kjernen i kulturskolen som kommunenes ressurscenter innenfor kunst og kultur. I tillegg er opplevelse og formidling bærende elementer. Gjennom sitt arbeid innenfor disse områdene ligger kulturskolens oppgave for den enkelte og samfunnet.

Et lokalt ressurscenter kjennetegnes ved at:

- det har en sterk basis innenfor kunstfaglig opplæring
- det besitter høy og bred kunst- og kulturfaglig kompetanse
- det har en fleksibel organisering for å møte behovene hos de forskjellige brukerne av ressurscenteret
- det innehar tilstrekkelig økonomiske og faglige ressurser for å kunne tilby kvalitativt gode tjenester av kortere og lengre varighet

**Norsk kulturskoleråd vil arbeide for at kommunene skal:**

- skape utfordrende og spennende arenaer for læring, opplevelse og formidling for alle elever
- gi tilbud til elever med spesielle forutsetninger for å utøve kunstfag
- videreutvikle kulturskolene til ressurscenter for barnehage, grunnopplæring, SFO, fritidskulturliv og DKS
- sørge for egnede lokaler for kulturskolenes virksomhet

**Norsk kulturskoleråd skal:**

- **A1:** bistå kommunene i videreutviklingen av kulturskolenes kjernevirksomhet
- **A2:** arbeide for at det settes kvalitative mål for kulturskolene samtidig som det gis rom for det mangfoldet som skal ivaretas
- **A3:** samarbeide nært med Nasjonalt senter i Bodø for utviklingen av kulturskolene som lokale ressurscentera
- **A4:** arbeide for å gi tilbud til talenter innen alle kunstuttrykk gjennom faste ordninger og arenaer for talenter,
- **A5:** formidle gode eksempler på innhold og organisering av kulturskolen
- **A6:** samarbeide med barnehage, grunnopplæring, SFO, utdanningsinstitusjoner, kulturliv, samt følge opp intensjonsavtalen med UKM og DKS
- **A7:** utvikle og kvalitetssikre beregnings- og rapporteringssystem for kulturskolene

**Norsk kulturskoleråd BTV skal:**

- **A1:** bistå kommunene i videreutviklingen av kulturskolenes kjernevirksomhet
- **A2:** arbeide for at det settes kvalitative mål for kulturskolene samtidig som det gis rom for det mangfoldet som skal ivaretas
- **A4:** arbeide for å gi tilbud til talenter innen alle kunstuttrykk gjennom faste ordninger og arenaer for talenter,
- **A5:** formidle gode eksempler på innhold og organisering av kulturskolen
- **A6:** samarbeide med barnehage, grunnopplæring, SFO, utdanningsinstitusjoner, kulturliv, samt følge opp intensjonsavtalen med UKM og DKS

- **A7: bidra** til å utvikle og kvalitetssikre beregnings- og rapporteringssystem for kulturskolene
- **A8:** delta i regionale, nasjonale og internasjonale prosjekter og nettverk, og sikre erfaringspredning, kompetanseutvikling og kompetanseutveksling gjennom dette for hele BTV regionen

**Norsk kulturskoleråd vil arbeide for at staten skal:**

- utarbeide forskrifter til kulturskolevirksomheten som sikrer den faglige og sosiale profilen på tilbudet med rettighet om plass i kulturskolen til en rimelig pris
- følge opp bevilgninger til videreføring av tiltak etter strategiplanen *Skapende Lærings* utløp i 2010
- benytte kulturskolen som den viktigste kommunale arena for samlet kunstfaglig kompetanse



# VIRKSOMHETSSTRATEGI B

## Kunstfaglig utvikling

*Elevenes erfaringer med å skape, utøve, oppleve og vurdere ulike kunstuttrykk bygger opp en estetisk kompetanse som er forankret i kunstfagenes egenverdi.*

*En helhetlig kunnskapsutvikling innenfor kunst, kultur og estetiske fag omfatter både elevenes ferdighetsutvikling, kognitive og affektive utvikling.*

*Kunst og kultur i skolen gjør elevene mer oppfinnsomme, styrker motivasjonen og utvikler sosial kompetanse.*

Musikk utgjør ca 70% av undervisningen i kulturskolene i dag. Andre uttrykk hvor dans, teater og visuelle kunstfag er de vesentligste representere ca 30%. Skapende skriving og nysirkus har et begrenset omfang.

### Norsk kulturskoleråd vil arbeide for at kommunene skal:

- øke andel av andre uttrykk enn musikk i kulturskolene
- øke andel av elevmassen til minst 30% av antallet elever i grunnskolealder
- legge vekt på tverrfaglig arbeid og kulturproduksjoner
- bidra til et tilpasset opplæringstilbud for alle

### Norsk kulturskoleråd skal:

- **B1:** forvalte statlige utviklingsmidler til utvikling av kulturskolene
- **B2:** tilby nasjonale og internasjonale program som har som hovedmål å heve kvalitet på kulturproduksjoner og utvikle kulturskolen til et kraftsentrum og kunstfaglig ressurscenter
- **B3:** tilby kurs og læremidler innen de ulike kunstfagene
- **B4:** samarbeide med høgre utdanning innenfor kunstfag om aktiv videreutvikling av fagstudier (grunn-, etter- og videreutdanning) for ledere og lærere i fremtidens kulturskole
- **B5:** evaluere og dokumentere utviklingsprogram i samarbeid med høgre utdanning og Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen
- **B6:** bidra i etablert gruppe for forskning i samarbeid med NMH med mandat til å kartlegge og beskrive behov for utredning og dokumentasjon og behov for forskningsmessig innsats innenfor kulturskoleområdet.

### Norsk kulturskoleråd BTV skal:

- **B2:** tilby nasjonale og internasjonale program som har som hovedmål å heve kvalitet på kulturproduksjoner og utvikle kulturskolen til et kraftsentrum og kunstfaglig ressurscenter
- **B3:** tilby kurs innen de ulike kunstfagene
- **B4:** samarbeide med høgre utdanning innenfor kunstfag om aktiv videreutvikling av fagstudier (grunn-, etter- og videreutdanning) for ledere og lærere i fremtidens kulturskole
- **B5:** evaluere og dokumentere utviklingsprogram i samarbeid med høgre utdanning og Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen

### Norsk kulturskoleråd vil arbeide for at staten skal:

- øke rammene for statlige utviklingsmidler
- innføre stimuleringsmidler til bruk for varig økt dekningsgrad i de norske kulturskolene
- initiere forskning på betydningen av kunst og kultur for barn og unges utvikling og bevilge midler til dette arbeidet





# VIRKSOMHETSSTRATEGI C

## Utvikling av organisasjonen

**Kulturskolerådet skal fremstå som åpen og tilgjengelig, være utviklingsorientert og levere produkter av høy kvalitet.**

Norsk kulturskoleråd har gjennom *Organisasjonsutredningen – "Veien videre"* (2006), og *Konsulentutredningen* (2008) og *Administrasjonsutredningen* (2010) slått fast at organisasjonen skal framstå som en enhetlig, tydelig og samhandlende organisasjon og en pådriver for norsk kulturskoleutvikling.

Organisasjonens administrasjon, fagstab og regionale ledd skal arbeide som en enhet til det beste for medlemskommunene.

Norsk kulturskoleråd er en samhandlende organisasjon som vil samarbeide med alle aktuelle aktører som kan fremme arbeidet med kunst og kultur for barn og unge.

### **Norsk kulturskoleråd vil arbeide for at kommunene skal:**

- være aktive medlemmer i organisasjonen regionalt og nasjonalt
- benytte organisasjonens kommunikasjonsverktøy til informasjon, erfaringsdeling og utnyttelse av kulturskolerådets samlede kompetanse

### **Norsk kulturskoleråd skal:**

- **C1:** bistå kommunene i arbeidet med utviklingen av kulturskolene til lokale ressursentra med utgangspunkt i kjernevirksomheten
- **C2:** utvikle nettverk mellom kulturaktører på alle nivå; regionalt, nasjonalt og internasjonalt
- **C3:** heve lederkompetansen i kulturskolen som ressursenter i samarbeid med aktuelle institusjoner og organisasjoner
- **C4:** ta initiativ til et felles forum for Kunnskapsdepartementet og Kulturdepartementet
- **C5:** arbeide strategisk for at forholdene rundt kulturskolenes kjernevirksomhet ivaretas, utvikles og styrkes

### **Norsk kulturskoleråd BTV skal:**

- **C1:** bistå kommunene i arbeidet med utviklingen av kulturskolene til lokale ressursentra med utgangspunkt i kjernevirksomheten
- **C2:** utvikle nettverk mellom kulturaktører på alle nivå; regionalt, nasjonalt og internasjonalt
- **C3:** bidra til å heve lederkompetansen i kulturskolen som ressursenter i samarbeid med aktuelle institusjoner og organisasjoner
- **C5:** arbeide strategisk for at forholdene rundt kulturskolenes kjernevirksomhet ivaretas, utvikles og styrkes

### **Norsk kulturskoleråd vil arbeide for at staten skal:**

- utvikle finansieringsordninger som stimulerer til samhandling mellom lokale og regionale aktører innen kunst – og kulturområdet
- øke bevilgningene til Norsk kulturskoleråd i tråd med statsstøttesøknader for 2011
- arbeide med samhandling mellom Kulturdepartementet og Kunnskapsdepartementet



## SAK 9

### GODTGJØRELSE TIL STYRET

#### Bakgrunn

Slik de økonomiske rammene for organisasjonen er i dag, og forventes å være fremover, synes det vanskelig å frigjøre midler til godtgjørelse av styremedlemmer samt dekning av tapt arbeidsfortjeneste. Ut i fra de analyser som styret har gjort, så ligger det største inntekspotensialet i å øke den lokale kontingenten ytterligere for å kunne tilby godtgjørelse/dekning av tapt arbeidsfortjeneste til styremedlemmer. Styret ønsker prinsipielt ikke å gå inn på en slik ordning. På basis av dette har styret kommet frem til følgende konklusjoner:

1. Innenfor de økonomiske rammer som pr. tid eksisterer i organisasjonen er det ikke rom for noe godtgjørelse til styret.
2. Styremedlemmer fra rådets eierkommuner forventes å arbeide for sin samarbeids- og utviklingsorganisasjon uten kompensasjon fra organisasjonen med unntak av reiseutgifter.
3. Styremedlemmer fra andre arenaer forventes å delta uten godtgjøring med unntak av reiseutgifter.
4. Styret fremlegger forslag til neste årsmøte dersom de ser at den økonomiske situasjonen og erfaringer knyttet til å beholde og rekruttere styremedlemmer gjør en slik sak relevant.

#### Administrasjonens forslag til vedtak:

Styremedlemmer tilstås ikke godtgjørelse i perioden

#### Vedtak:

Enstemmig vedtatt





## Delegat 27 forlot møtet før behandling av sak 10

# SAK 10

## RAMMEBUDSJETT FOR 2011 - 2012

### BAKGRUNN:

Totalt rammebudsjett 2011 og 2012 er basert på faste utgifter og inntekter og ikke på bruk av oppsparte utviklingsmidler slik som de to foregående år.

Norsk kulturskoleråd BTV fikk fra 2009 økte overføringer fra sentralledet av organisasjonen, og dette har skapt noe bedre rammer for virksomheten. Allikevel anser styret at det er nødvendig å kreve inn en lokal kontingent jfr sak 8 for å kunne opprettholde driften på et forsvarlig nivå.

Det legges opp til et overskudd på kr. 10.000.- i 2011 grunnet store påløpne utgifter til landsmøtedeltagelse for inntil 15 delegater i 2012. Av samme årsak legges det opp til et underskudd på kr. 10.000.- samme år. Totalt sett vil da begge år gå ut i balanse.

### KRUt:

Styret ønsker å sette av kr. 30.000.- i 2011 og kr. 10.000.- i 2012 til tiltak for spredning av prosjektet til de kommunene som ikke deltar i KRUt. Eksempler på tiltak er kurs med foredragsholdere som har deltatt på KRUt – samlinger, konferanser og studietur/-er.

### ANDRE UTVIKLINGSPROSJEKT:

Norsk kulturskoleråd BTV mottok i 2010 kr. 300.000.- fra Utdanningsdirektoratet. Midlene går til to prosjekt, kartleggingsundersøkelse og talentskole. Det vil bli utarbeidet egne budsjetter for hvert av prosjektene, og midlene vil bli brukt i 2011/2012.

### Styrets forslag til vedtak:

*Årsmøtet godkjenner styrets forslag til totalt rammebudsjett for 2011 og 2012.*

### Vedtak:

Rammebudsjettet for 2011 og 2012 ble enstemmig vedtatt



## Rammebudsjett 2011 - 2012

<b>UTGIFTER</b>				
	<b>2009</b>	<b>2010</b>	<b>2011</b>	<b>2012</b>
Kontorhold, adm. utg.	Kr. 70.000.-	Kr. 70.000.-	Kr. 80.000.-	Kr. 70.000.-
Møteutgifter	Kr. 35.000.-	Kr. 40.000.-	Kr. 44.000.-	Kr. 44.000.-
Reiser (styre/konsulent)	Kr. 36.000.-	** Kr. 66.000.-	Kr. 40.000.-	** Kr. 90.000.-
Utviklingsarbeid	* Kr. 100.000.-	Kr. 0.-	*** Kr. 30.000.-	*** Kr. 10.000.-
<b>SUM</b>	<b>Kr. 241.000.-</b>	<b>Kr. 176.000.-</b>	<b>Kr. 194.000.-</b>	<b>Kr. 214.000.-</b>
<b>INNTEKTER</b>				
Tilskudd Norsk kulturskoleråd	Kr. 75.000.-	Kr. 130.000.-	Kr. 160.000.-	Kr. 160.000.-
Kontingenttillegg BTV	Kr. 46.000.-	Kr. 46.000.-	Kr. 44.000.-	Kr. 44.000.-
Oppsparte utv.midler	Kr. 120.000.-	Kr. 0.-	Kr. 0.-	Kr. 0.-
<b>SUM</b>	<b>Kr. 241.000.-</b>	<b>Kr. 176.000.-</b>	<b>Kr. 204.000.-</b>	<b>Kr. 204.000.-</b>

\* Bruk av oppsparte midler til planlegging/oppsettelse av KRUT.

\*\* Ekstra høye utgifter pga landsmøte

\*\*\* Utviklingsmidler øremerket spredning av KRUT



Delegat 27 tiltro før sak 11

## SAK 11

### VALG for neste periode

Valgkomiteens innstilling til styre, varamedlemmer, valgkomite, revisor og utsendinger til landsmøtet:

Navn - funksjon	Kommune	Fylke	Funksjon til daglig
<b>STYRE:</b>			
<b>Leder:</b>			
Rut Jorunn Rønning	Drammen	Buskerud	Prosjektleder
<b>Nestleder:</b>			
Henriette Stoltz	Skien	Telemark	Enhetsleder
<b>Styremedlemmer:</b>			
Aage Norman Eilertsen	Modum	Buskerud	Kulturskolerektor
Dag Wollebæk	Gol	Buskerud	Politiker
Susanne Hole	Nøtterøy/ Tjøme	Vestfold	Kulturskolerektor
Annette Glück	Hol	Buskerud	Kulturskolerektor
Thorleif Bugge	Tønsberg	Vestfold	Instituttleder HVE
<b>Varamedlemmer:</b>			
Jon Endre Røed Olsen	Hof	Vestfold	Kulturskolerektor - 1. vara
Irene Bjørnnes	Kongsberg	Buskerud	Kulturskolerektor - 2. vara
Sven - Erik Nilssen	Nedre Eiker	Buskerud	Kulturskolerektor - 3. vara
<b>VALGKOMITE:</b>			
<b>Leder:</b>			
Geir Salvesen	Tønsberg	Vestfold	Dekan HVE
<b>Medlemmer:</b>			
Erling Sagdahl	Porsgrunn	Telemark	Kulturskolerektor
Sissel G. Røine	Lier	Buskerud	Kulturskolerektor

Forslag til varamedlemmer:

1. Jon Endre Røed Olsen – Hof - Vestfold
2. Irene Bjørnnes – Kongsberg - Buskerud
3. Sven - Erik Nilssen – Nedre Eiker – Buskerud

Forslag til medlemmer i valgkomiteen:

Erling Sagdahl – Porsgrunn – Telemark  
Sissel G. Røine – Lier – Buskerud

Forslag til varamedlem i valgkomiteen:

Siri Gythfeldt – Hole – Buskerud

Alle valg var enstemmig.

**Revisor:**

Revisorteam Midt-Telemark AS

Vedtak:

Enstemmig valgt.

**Utsendinger til landsmøtet:**

Årsmøtet overlater til det nye styret å finne inntil 15 utsendinger til landsmøtet i 2012.

Vedtak:

Styret får fullmakt til å finne inntil 15 utsendinger til landsmøtet i 2012.